

うつみさとる氏の回答

【1】 公務員の労働環境の整備について伺います。全国でも公務員の非正規化や外部委託、および雇い止めが課題となっています。一方で、福祉や文化、教育サービスの拡充も求められています。人員配置、人員増強あるいは削減、雇用や外部委託について、現在の都政を見直す考えはありますか？

東京だけでなく外資企業や多国籍企業を優遇し、東京都も外資系企業への税金垂れ流しが多く、パソナに代表される派遣会社の横暴が加わって、日本人の雇用や立場を冷遇し移民を日本人を優遇するようなモデルが出来上がってしまっている。外資や移民政策に係る費用をやめて人員増強に充て、日本人の正規雇用を増やす方針が良いと考える。

【2】 満員電車対策やリモートワーク対応について伺います。満員電車対策や職場でのリモートワーク促進について、どのような対策を検討していますか？

リモートワークは効率のためにも増やして良いと思われるが、そもそも自粛ありき外出禁止ありきのコロナ医療行政に根本的問題があったと考えているので、それを見直さない限り安直にリモートワークだけ広がっていくのも問題である。満員電車対策は東京都民の生き方の問題も反映されるため、東京都が満員電車対策をすることそのものに疑問を持っている。

【3】 オーバーツーリズムやゴミ箱の設置について伺います。インバウンド対応を進める一方、ゴミ箱の設置や清掃体制が遅れているとの声もあります。どのような対策を検討していますか？

1の回答と同じで旅行客には賛成だが、外資優遇や移民政策に反対であり、外国人生活保護、不正受給、産科補助金横領、外国人参政権などを狙って侵略され、東京都知事はまるで東京を売国しているようにとらえられる。ゴミ箱を増やすのに反対はしないが、枝葉末節の考え方であって、根本的な背景から見直さなければならぬ。

【4】 気候変動対策への取り組みについて伺います。温室効果ガス削減や熱中症対策などについて、都政で出来る独自の取り組みを行う考えはありますか？ あれば具体的に教えてください。

そもそも二酸化炭素温暖説や再生エネルギー政策の進め方に問題があると考えているので、温室効果ガス削減を数字目標までたてて行う必要はない。2025年太陽光パネル義務化は中国系企業との癒着や利権の巣窟であり、災害に弱い東京を作る温床となるため、白紙に戻す必要があると考える。

【5】 関東大震災時における、朝鮮人犠牲者慰霊式典への追悼文について伺います。現在の小池都政では、関東大震災発災時の朝鮮人虐殺について「所説ある」としつつ、式典に追悼文を送らない方針を続けています。今後、この方針を再検討し、追悼文を送る考えはありますか？ その理由と、あわせて教えてください。

ありません。これまで書いてきたこと理由は重なり、日本人の方がよほど差別され売国されているのが、この数年の東京や国家の状況であると考えます。

【6】 PFAS(有機フッ素化合物)汚染問題について伺います。住民の健康確保の観点から、米軍基地周辺や高濃度地域への対応、排出している責任者への申し入れ、および住民の健康検査などを行うことを考えていますか？

積極的に行う必要がある。看過してきた水道局も問題でトップの責任問題も追及する必要がある。

【7】 郊外地域や、奥多摩、島しょ地域などの政策について伺います。福祉、医療、災害対策などの面での地域格差について、どのような点に力を入れて取り組みますか。

医療的なマンパワーには限界があり、島に先端病院を作ることは難しい。予防医療の推進や医療ヘリなどの充実を図るべきであろう。

【8】 記者会見について伺います。都知事としての会見について、よりオープンな開催を求める声があります。記者会見をどのような運用の在り方で進める考えでしょうか。

そもそもメディアは現在、ジャーナリズム精神に乏しく信用には値しないと考えている。しかし政治のオープンについてはその通りであり、記者クラブにとらわれることなく、全てのジャーナリストが一堂に会するような記者会見を定期的に行っていく。

【9】路上生活者や困窮者、外国人住民らへの支援などについて伺います。この4年間だけでも、コロナ禍での子ども食堂などの支援活動の制限、トー横など特定スポットへの関心の高まり、若年女性支援団体への委託事業の見直し、都庁付近や渋谷駅周辺での炊き出し活動の持続性、生活保護や難民申請者への対応など、多くの課題が明らかになってきました。困窮者支援や共生社会・実現の観点から、特に取り組みたい施策を教えてください。

一番困っているのは日本人の貧困層や片親層であり、不法移民や難民を助けるためにやるべきことがたくさんある。質問が外国人優遇であるかのような内容ともとれるので、非常に答えづらい質問であり、もっと前提から考える必要があると思う。

【10】個人的な趣味や関心について伺います。最近触れたコンテンツ（漫画・映画・書籍・劇など）の中で、特に面白いと思ったものを教えてください。（複数回答可）

漫画「週末のワルキューレ」、ゴスペルバンド「ヘブニース」